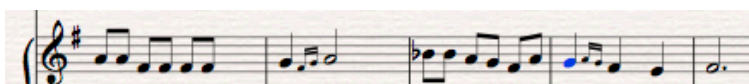


Over het groepsstuk 'Sakura variaties' van Heleen Verleur voor 5 oktober

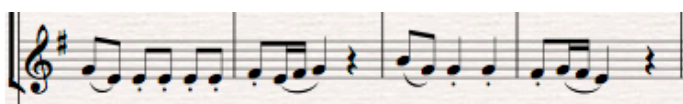
De 'Sakura variaties' van Heleen Verleur lijken Japans te gaan klinken, maar al gauw blijkt dat er nog andere invloeden in het stuk zitten: hé, dat lijkt wel een stukje Iers, en hoor ik hier een Spaans thema? De grap is dat zowel de Ierse als de Spaanse invloeden al in het eerste gezamenlijke orkestgedeelte aanwezig zijn. De van oorsprong Japanse melodie 'Sakura':



wordt al meteen na het blokfluit (solo) intro in driekwartmaat gezet, en gaat halverwege het stuk over in een Spaans thema:



In feite is het ritme van het Spaanse motief al aanwezig in het in het orkestgedeelte vanaf maat 16:



maar dan speelt het nog een relatief onbelangrijke, meer begeleidende rol. In de piano wordt al het 'Ierse' motief geïntroduceerd in maat 89 bij de fluiten ...



... om tot bloei te komen bij de violen bij hun solo.

Ook een tikje Roemeens 1-2-3 / 1-2-3 / 1-2 / 1-2 / 1-2 in de accordeon, als voorbereiding voor het de feestelijke Spaanse thema in majeur (piano quatre mains, oorspronkelijk mineur) aan het eind.

Afgezien van de twee orkeststukken (I Japans/ II Spaans) wordt alles per instrumentgroep gespeeld, zodat er ook per instrumentgroep kan worden geoefend - dit was een praktische keuze. De 2 tutti gedeelten kunnen met de audio-versie worden geoefend, en op 5 oktober zelf met elkaar.

Dit klinkt misschien wat ingewikkeld zoals ik het beschrijf, maar het stuk is zo geschreven dat er ook beginners kunnen meedoen: er zitten Twinkel-achtige passages in, weliswaar soms op een andere toon dan de kinderen gewend zijn, maar het is vertrouwd terrein.

De echt moeilijke passages worden door de docenten/gevorderden gespeeld (grapje! ;-)) en mocht het onverhoopt toch te moeilijk zijn, dan vallen er nog wel dingen aan te passen.

Afgezien van de noten ga ik ook een audio-versie maken, zowel van het 'tutti' gedeelte als van de instrumentgroepen.

Ik ben van plan volgende week alles te versturen. Ik hoop dat jullie er veel plezier aan zullen beleven!

Hartelijke groet,

Heleen Verleur
www.heleenverleur.org
heleen.verleur@xs4all.nl