

Sakura variaties

Arr.: Heleen Verleur
maart 2014
www.heleenverleur.org

15 ♩ = ± 90

Gitaar 1

Gitaar 2

Inzet na 14 maten rust

mf

22

Gtr.1 & 2

Gtr.2

30

142 ♩ = ± 116

Gtr.1 & 2

Gtr.2

Inzet na violen & tutti:

mf

* voorslag indien mogelijk

148

Gtr.1 & 2

Gtr.2

156

Gtr.1 & 2

Gtr.2

Heel vrij

163

Gtr.1 & 2

Gtr.2

169

Gtr.1 & 2

Gtr.2

$\text{♩} = \pm 116$

175

Gtr.1 & 2

Gtr.2

$\text{♩} = \pm 116$

178

Hier legt iedereen zijn gitaar op de grond en gaat verder klappen

180

Gtr.1 & 2

Gtr.2

klappen mag even overlappen met accordeonsoolo

186

Gtr.1 & 2

Na inzet accordeon stoppen na afslaan dirigent

[B] 318

f

325

Gtr.1 & 2

333

Gtr.1 & 2

Stampen

Stampen

340

Gtr.1 & 2

$\text{♩} = \pm 110$

ff